«Devenir Grandir Construire»

Centre
de services scolaire
Marguerite-Bourgeoys
Québec

Planification annuelle 2026-2027

5e année du primaire

À l'intention des parents



Chers parents,

C'est avec plaisir que nous accueillons votre enfant à l'école du Grand-Chêne. Tel que prescrit dans le régime pédagogique, nous vous transmettons certaines informations qui vous permettront d'accompagner votre enfant tout au long de l'année scolaire. Dans chacune des disciplines, votre enfant acquiert des connaissances. Lorsqu'il arrive à mobiliser ses nouvelles connaissances, il développe ses compétences. Autrement dit, lorsque l'élève arrive à utiliser ce qu'il a appris dans des contextes variés, il devient compétent.
Savoir par cœur, c'est bien, mais savoir agir, c'est mieux!

Le *Programme de formation de l'école québécoise*, la *Progression des apprentissages* et les *Cadres d'évaluation des apprentissages* sont les documents utilisés pour baliser les principaux objets d'apprentissage et d'évaluation[1].

Dans les pages qui vont suivre, vous trouverez :

- des renseignements sur les programmes d'études pour chacune des disciplines inscrites à son horaire;
- la nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues;
- la liste du matériel requis pour l'enseignement de ces programmes;
- des informations diverses pour chacune des disciplines.

Par ailleurs, voici quelques informations concernant les communications officielles que vous recevrez durant l'année :

Communications officielles de l'année	
1re communication écrite	Vous recevrez une première communication le 13 octobre. Cette communication contiendra des renseignements qui visent à indiquer de quelle manière votre enfant amorce son année scolaire sur le plan de ses apprentissages et sur le plan de son comportement.
Premier bulletin	Le bulletin vous sera envoyé par courriel le 18 novembre. Ce bulletin couvrira la période du 27 août au 6 novembre et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.
Deuxième bulletin	Le deuxième bulletin vous sera envoyé par courriel le 24 février. Ce bulletin couvrira la période du 9 novembre au 12 février et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.
Troisième bulletin	Le troisième bulletin vous sera acheminé par courriel au plus tard le 10 juillet. Il couvrira la période s'échelonnant du 15 février jusqu'à la fin de l'année et comptera pour 60 % du résultat final de l'année.

N'hésitez pas à communiquer avec les enseignants de votre enfant ou avec moi pour de plus amples informations.

La réussite de votre enfant est au cœur de nos préoccupations!

Nous vous souhaitons une très belle année scolaire.

Isabelle Lemieux
Directrice

Titulaires de 5e année

Laurie Rouvière (501)
Nabil Kaldas (502)
Martine Arbour & Zahira Haffar (partageante) (591)

Matériel pédagogique (manuels, cahiers d'exercices, etc.)

Français	**Mathématique**	**Univers social**	**Science et technologie**	**Culture et citoyenneté québécoise**
Les inséparables A et B : cahiers d'activités Fiches d'activités	Les irréductibles A et B : cahiers d'activités Fiches d'activités	Escales : cahier d'activités Fiches d'activités	Éclair de génie : cahier d'activités Fiches d'activités	Passeport Citoyen 5 : manuel Fiches d'activités

Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières

Travaux personnels et en équipes, enseignement explicite des stratégies de lecture, cercle de lecture, lecture quotidienne, exercices d'enrichissement, projets variés, discussions en dyades, en équipes et en groupe-classe. Dictées, exercices de conjugaison, de grammaire et de vocabulaire. Rédactions à l'ordinateur et exercices interactifs.	Travaux personnels et en équipes, ateliers de manipulation, activités de calcul mental (jogging mathématique) et exercices d'enrichissement, discussions en dyades, en équipes et en groupe-classe. Exercices interactifs à l'ordinateur.	Travaux personnels et en équipes (projets variés), discussions en dyades, en équipes et en groupe-classe. Démarche de recherche à l'ordinateur lors des projets variés.	Travaux personnels et en équipes, discussions en dyades, en équipes et en groupe-classe, expériences scientifiques. Recherche à l'ordinateur sur des sujets scientifiques variés.	Travaux personnels et en équipes (projets variés), discussions en dyade, en équipe et en groupe-classe. Démarche de recherche à l'ordinateur lors des projets variés.

Devoirs et leçons

La planification hebdomadaire des devoirs et leçons se retrouve dans l'agenda numérique (Classroom) du groupe. En moyenne, l'enfant devrait consacrer 30 minutes à ses devoirs & leçons et 15 minutes de lecture au quotidien (lecture de romans, de textes ou des manuels utilisés en classe).

Français, 5e année

Compétences développées par l'élève

Lire (40 %)	L'élève peut lire des textes littéraires et courants sur des sujets moins connus et contenant moins des mots familiers. En ayant recours à différentes stratégies, il peut trouver, déduire et comparer l'information contenue dans divers textes. Il peut donner et justifier son opinion. Tout au long de l'année, il le fait avec l'intervention de son enseignant.
Écrire (40 %)	L'élève produit des textes littéraires et courants dans différents contextes et destinées à différents lecteurs. Il planifie, rédige, révise et corrige son texte. Il présente ses idées dans l'ordre et divise ses textes en paragraphes. Ses phrases sont élaborées et reliées entre elles. Il laisse peu d'erreurs dans les mots courants et dans les accords dans le groupe du nom (déterminant, nom, adjectif) et accorde le verbe avec son sujet. Tout au long de l'année, il le fait avec l'intervention de son enseignant.
Communiquer (20 %)	En groupe, l'élève échange sur une grande variété de sujets. Il s'exprime clairement et de façon cohérente. Il peut nuancer ses idées et ses points de vue. Il formule des questions pour s'informer et pour obtenir des clarifications ou des précisions. Tout au long de l'année, il le fait avec l'intervention de son enseignant.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1re étape (20 %) Du 27 août au 6 novembre		**2e étape (20 %) Du 9 novembre au 12 février**		**3e étape (60 %) Du 15 février au 22 juin**		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Épreuves obligatoires MEQ[1]**	**Résultat inscrit au bulletin**
En lecture : Compréhension de lecture Situation d'apprentissage et d'évaluation	**Oui**	**En lecture :** Compréhension de lecture Situation d'apprentissage et d'évaluation	**Oui**	**En lecture :** Compréhension de lecture Situation d'apprentissage et d'évaluation	**Non**	**Oui**
En écriture : Situations d'écriture variées Situation d'apprentissage et d'évaluation	**Non** Fait l'objet d'apprentissage mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	**En écriture :** Situations d'écriture variées Situation d'apprentissage et d'évaluation	**Oui**	**En écriture :** Situations d'écriture variées Situation d'apprentissage et d'évaluation	**Non**	**Oui**
En communication orale : Observation de l'élève lors de situations de communication orale, seul à seule avec l'enseignante ou en groupe-classe dans différents contextes.	**Oui**	**En communication orale :** Observation de l'élève lors de situations de communication orale, seul à seule avec l'enseignante ou en groupe-classe dans différents contextes	**Non** Fait l'objet d'apprentissage mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	**En communication orale :** Observation de l'élève lors de situations de communication orale, seul à seule avec l'enseignante ou en groupe-classe dans différents contextes	**Non**	**Oui**

[1] MEQ : Ministère de l'Éducation

Mathématique, 5e année

Compétences développées par l'élève

Résoudre une situation-problème (30 %) *	L'élève résout des situations dont la démarche pour arriver à la solution n'est pas immédiatement évidente. La situation-problème est organisée autour d'une problématique dont les données sont multiples (ex. : créer et gérer un budget pour une situation fictive se rapportant à un exemple de la vie de tous les jours). L'élève a recours à divers modes de représentation (ex. : tableaux, schémas, listes de tâches à effectuer, etc.) pour organiser les données. Il anticipe le résultat et élabore une solution pouvant comporter plusieurs étapes. Il communique sa solution, verbalement ou par écrit, en utilisant un langage mathématique rigoureux.
Utiliser un raisonnement mathématique (70 %) *	L'élève résout des situations où il doit choisir et appliquer les connaissances appropriées tout en laissant les traces qui rendent explicite son raisonnement. Il peut être amené à justifier une affirmation, à vérifier un résultat ou à prendre position à l'aide d'arguments mathématiques. **Note** : Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence. **Les connaissances comptent pour 40% de la note et les petits problèmes pour 60%.**
Communiquer à l'aide du langage mathématique*	L'élève résout des situations où il interprète ou produit des messages, oraux ou écrits, tels un énoncé, un processus, une solution, en utilisant un langage mathématique élémentaire et faisant appel à au moins un mode de représentation : objets, dessins, tableaux, diagrammes, symboles ou mots. **Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle n'est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin.**

***** Les principales connaissances que l'élève apprend à faire et à mobiliser avec l'intervention de l'enseignant sont les suivantes :

Arithmétique : Représentation de nombres naturels et de nombres décimaux inférieurs à 1 000 000; représentations de fractions, fractions équivalentes, association de nombres décimaux et de pourcentages à des fractions; appropriation des techniques conventionnelles de calcul écrit pour multiplier et diviser des nombres naturels et des nombres décimaux.

Géométrie : Repérage dans le plan cartésien; description et classification de figures planes; association de solides à leur développement; utilisation de la réflexion et de la translation pour produire des frises et des dallages.

Mesure : Estimation et mesure de longueurs, de surfaces, de volumes, d'angles, de capacités, de masses, du temps et de la température.

Statistique : Interprétation et représentation de données dans des diagrammes à bandes, à pictogrammes et à ligne brisée; interprétation de données présentées dans des diagrammes circulaires; calcul de la moyenne arithmétique.

Probabilité : Simulation d'activités liées au hasard; comparaison des résultats possibles d'une expérience liée au hasard avec les résultats théoriques connus (ex. : tirer une carte de cœur dans un jeu de cartes.).

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1re étape (20 %) Du 27 août au 6 novembre		**2e étape (20 %) Du 9 novembre au 12 février**		**3e étape (60 %) Du 15 février au 22 juin**		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Épreuves obligatoires MEQ[1]**	**Résultat inscrit au bulletin**
Résoudre une situation-problème : Situations d'apprentissage et d'évaluation	**Non** Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	**Résoudre une situation-problème :** Situations d'apprentissage et d'évaluation	**Oui**	**Résoudre une situation-problème :** Situations d'apprentissage et d'évaluation	**Non**	**Oui**
Utiliser un raisonnement mathématique : Situations d'apprentissage et d'évaluation Tests sur l'acquisition des notions mathématiques	**Oui**	**Utiliser un raisonnement mathématique :** Situations d'apprentissage et d'évaluation Tests sur l'acquisition des notions mathématiques	**Oui**	**Utiliser un raisonnement mathématique :** Situations d'apprentissage et d'évaluation Tests sur l'acquisition des notions mathématiques	**Non**	**Oui**

[1] MEQ : Ministère de l'Éducation

Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté, 5e année

Compétences développées par l'élève

Lire l'organisation d'une société sur son territoire **Interpréter le changement dans une société et sur son territoire** **S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire**	L'élève acquiert des connaissances liées aux sociétés suivantes : la société québécoise et la société canadienne pour les périodes comprises entre 1745 et 1905. L'élève est amené à situer ces sociétés dans le temps et l'espace, à établir des faits reliés à l'histoire, à donner les caractéristiques d'un territoire, à établir des comparaisons, à déterminer des changements, à mettre en relation des faits et à établir des liens de cause à effet pour les éléments historiques issus du programme.

Le programme de géographie, histoire et éducation à la citoyenneté comprend trois compétences à développer.
Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1re étape (20 %) Du 27 août au 6 novembre		**2e étape (20 %) Du 9 novembre au 12 février**		**3e étape (60 %) Du 15 février au 22 juin**		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Épreuves obligatoires MEQ**	**Résultat inscrit au bulletin**
Situations d'apprentissage et d'évaluation variées Tests de connaissances Fiches d'activités	**Oui**	Situations d'apprentissage et d'évaluation variées Tests de connaissances Fiches d'activités	**Oui**	Situations d'apprentissage et d'évaluation variées Tests de connaissances Fiches d'activités	**Non**	**Oui**

Science et technologie, 5e année

Compétences développées par l'élève

Proposer des explications ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique	C'est dans l'action que l'élève développe ses compétences et acquiert des connaissances en science et technologie. Avec le soutien de son enseignant, l'élève doit donc proposer des explications ou des solutions à divers problèmes de science et technologie liés à la vie courante (par exemple, comment peut-on créer un volcan?). Il doit également utiliser divers outils (cylindre gradué, balance, thermomètre, etc.). Finalement, la communication scientifique doit se faire selon les normes propres à la science et à la technologie.
Mettre à profit les outils, objets et procédés de la science et de la technologie	L'élève est amené, après avoir bien cerné le problème, à émettre une hypothèse, à planifier une démarche de résolution de problèmes, à réaliser la démarche, à émettre des conclusions et à réfléchir sur l'ensemble du processus de résolution de problèmes. Tout en développant des compétences, l'élève est amené à acquérir plusieurs connaissances. Ces connaissances sont classées selon trois univers :
Communiquer à l'aide des langages utilisés par la science et la technologie	1. **L'univers matériel** (changements chimiques, etc.); 2. **L'univers Terre et espace** (système solaire, technologies spatiales, etc.); 3. **L'univers vivant** (l'équilibre des écosystèmes, préservation et protection de l'environnement, classification des espèces, etc.). **Il est à noter que les exemples précédents ne sont qu'à titre indicatif.**

Le programme de science et technologie comprend trois compétences à développer.
Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1re étape (20 %) Du 27 août au 6 novembre		**2e étape (20 %) Du 9 novembre au 12 février**		**3e étape (60 %) Du 15 février au 22 juin**		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Épreuves obligatoires MEQ**	**Résultat inscrit au bulletin**
Situations d'apprentissage et d'évaluation ayant pour base des problèmes de science et technologie. Questions sur les connaissances de l'élève.	**Oui**	Situations d'apprentissage et d'évaluation ayant pour base des problèmes de science et technologie. Questions sur les connaissances de l'élève.	**Oui**	Situations d'apprentissage et d'évaluation ayant pour base des problèmes de science et technologie. Questions sur les connaissances de l'élève.	**Non**	**Oui**

Culture et citoyenneté québécoise, 5e année

Compétences développées par l'élève

Réfléchir de façon critique sur des réalités culturelles	Le programme de culture et citoyenneté québécoise (CCQ) a pour objectif de contribuer au développement des compétences de compréhension et de réflexion en lien avec la culture et la citoyenneté québécoise. Le programme valorise les principes démocratiques, l'État de droit laïque et les valeurs d'égalité et de respect de la dignité humaine énoncées dans la Charte des droits et libertés de la personne. De plus, le programme CCQ devient le principal véhicule par lequel le milieu scolaire offre de l'éducation à la sexualité aux élèves. L'enseignement est réalisé avec une vision globale, positive et inclusive de la sexualité pour permettre aux élèves d'acquérir des connaissances et de développer des attitudes et des comportements respectueux et égalitaires, de se responsabiliser par rapport à différents enjeux liés à la sexualité et de prendre des décisions éclairées. Le développement de cette compétence amène les élèves à élargir leur compréhension de réalités culturelles jusqu'à l'échelle de la société québécoise et à élaborer des réponses à des questions de compréhension, à des questions philosophiques et à des questions éthiques. Les élèves 's'appuient sur les acquis des cycles précédents pour approfondir leur capacité à observer des réalités culturelles et à examiner des points de vue. Le dialogue est mis à profit tout au long du développement de la compétence. Dans le développement de cette compétence, les élèves seront amenés à s'intéresser à : · Les dimensions de l'identité et les valeurs personnelles et collectives · La diversité sociale et culture partagée, et les expériences démocratiques · La transition vers l'adolescence et les attentes pour l'avenir · Les choix collectifs d'avenir · Les fonctions et effets du numériques et les expériences et usages variés du numérique

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1re étape (20 %) Du 27 août au 6 novembre		**2e étape (20 %) Du 9 novembre au 12 février**		**3e étape (60 %) Du 15 février au 22 juin**		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Épreuves obligatoires MEQ**	**Résultat inscrit au bulletin**
Situations d'apprentissage et d'évaluation variées	**Non** Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Situations d'apprentissage et d'évaluation variées	**Oui**	Situations d'apprentissage et d'évaluation variées	**Non**	**Oui**

Compétences non disciplinaires Des commentaires vous seront transmis à la 1re et à la 3e étape.		
1re et 3e étape	**Coopérer (travailler en équipe) :** Contribuer au travail coopératif; Tirer profit du travail coopératif; Interagir avec ouverture d'esprit dans différents contextes.	**Exercer son jugement critique :** Construire son opinion; Exprimer son jugement; Relativiser son jugement.

Spécialistes de 5e année

Aymen Saadna (Musique)
Robert Youssef (Éducation physique et à la santé)
Margaux Libersan-Cloutier (Anglais)
Jessica Noé (Art dramatique)

Exigences particulières, devoirs et leçons, matériel de base

Anglais	Matériel requis : duo-tang + cahier d'exercices *Spirals Grade 5* Des devoirs, des projets et de l'étude sont exigés à l'occasion. <u>Suggestions pour aider votre enfant</u> : • Lire des livres d'histoire, bandes dessinées, magazines pour enfants en anglais; • Regarder régulièrement une émission pour enfants en anglais à la télévision; • Regarder des films pour enfants en anglais; • Écouter des chansons en anglais; • Visiter des sites Internet pour enfants en anglais; • Réviser à la maison la matière et le vocabulaire vus en classe.
Art dramatique	Matériel requis : duo-tang <u>Suggestions pour aider votre enfant</u> : ● Lire des livres ou des textes en relation avec le sujet étudié en classe; ● Regarder et écouter des matériaux visuel (films) et sonores (CD) ayant un rapport avec le sujet étudié en classe.
Musique	Matériel requis : duo-tang Suggestions pour aider votre enfant : - L'élève doit pratiquer les chansons qui sont à l'étude soit la prononciation, et l'intonation.
Éducation physique et à la santé	Le port du costume (t-shirt et culotte de sport) est obligatoire ainsi que les souliers de course. Le port de bijoux, montres et accessoires est déconseillé par soucis de sécurité.

Anglais, 5e année	
Compétences développées par l'élève	
Communiquer oralement en anglais (45 %)	L'interaction orale est au cœur des apprentissages au troisième cycle. Lorsqu'il parle en anglais, l'élève utilise des modèles d'interaction qui lui permettent de répondre aux messages oraux et de transmettre ses propres messages dans toutes les situations de la classe (activités de groupe, échanges, etc.). Il développe une banque de mots et d'expressions en lien avec ses intérêts personnels et des thèmes généraux (écologie, héros, enfants d'autres pays, etc.). Il participe aux activités en employant des mots et des expressions utiles pour parler de ses besoins, sentiments et intérêts et de ceux des autres; se renseigner sur les autres; donner des consignes; demander de l'information; offrir de l'aide; donner son opinion; faire des suggestions, etc. La plupart du temps, il utilise ce langage utile de façon spontanée. Bien que la communication soit plus importante que la précision grammaticale au cours d'anglais, l'élève fait attention, quand il parle, aux formes possessives, aux prépositions, aux expressions du temps, aux mots d'interrogation, aux articles, aux temps des verbes, à la prononciation, etc. Il réfléchit davantage au sens des mots, expressions et notions grammaticales qu'aux usages exacts. Il persévère à parler toujours en anglais. Il utilise des stratégies tels l'autorégulation, l'inférence, la substitution d'un mot inconnu par un mot connu, la prise de risques et le fait d'accepter de ne pas tout comprendre. Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.
Comprendre des textes lus et entendus (35 %)	L'élève lit, écoute et visionne différents types de textes populaires, littéraires et informatifs (livres d'histoire, brochures, magazines, vidéos, sites Internet, etc.) qui lui permettent d'entrer en contact avec la langue anglaise et la culture anglophone. Avec ses pairs, il utilise les composantes du texte (phrases clés, marqueurs de relation, tables des matières, etc.) et relève les idées générales et plus nuancées pour comprendre des textes portant sur des thèmes généraux (actualité, musique, personnages historiques, etc.). Pour manifester sa compréhension des textes, il identifie et décrit les éléments essentiels, démontre sa compréhension, compare la réalité présentée dans les textes à la sienne et exprime son appréciation. Pour ce faire, il peut remplir un organisateur graphique, raconter les événements principaux d'une histoire, répondre aux questions, etc. Pour réaliser des tâches où il réinvestit sa compréhension, il suit des modèles ouverts, choisit, organise et résume l'information et les idées des textes, élargit sa banque de mots et d'expressions et livre un produit personnel (imaginer la suite d'un récit, réagir à un article de journal, etc.). Il utilise des stratégies tels l'utilisation de ressources (dictionnaire bilingue, livre de grammaire, etc.), l'inférence, le survol et le repérage. Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.
Écrire des textes (20 %)	L'élève écrit des textes signifiants pour lui (lettres, devinettes, journal de classe, courriels, etc.). Il s'exprime en anglais par écrit tout en prêtant attention à la qualité de ses textes (phrases simples, ordre des mots, formes possessives, prépositions, expressions du temps, mots d'interrogation, articles, temps des verbes, orthographe, ponctuation, etc.). Au cours d'anglais, le but d'écrire n'est pas d'apprendre systématiquement un éventail de vocabulaire et de notions grammaticales, mais de communiquer par écrit sur des thèmes généraux (films, vacances, etc.) à un public familier. Pour ce faire, l'élève est initié à l'écriture comme un processus collaboratif avec ses pairs. Pour se préparer à écrire, l'élève suit les consignes, note ses idées et les organise. Pour composer un brouillon, il utilise un modèle ouvert. Il prend le risque d'exprimer ses idées en anglais et persévère dans la production du brouillon. Pour se réviser, il vérifie les consignes et les notions grammaticales visées par la tâche, soumet le texte à la critique de ses pairs, reformule des idées, apporte des corrections et produit un texte propre et bien présenté. Il utilise des stratégies telles l'utilisation de ressources (dictionnaire visuel, banque de mots, liste de règles grammaticales, grille d'autocorrection, etc.), la planification et l'autoévaluation. Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.

Anglais, 5e année						
Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin						
1re étape (20%) Du 27 août au 6 novembre		**2e étape (20%) Du 9 novembre au 12 février**		**3e étape (60%) Du 15 février au 22 juin**		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Épreuves obligatoires MEQ**	**Résultat inscrit au bulletin**
Communiquer oralement en anglais : - Observation de la communication entre élèves lors **d'activités structurées** (jeux, dialogues, activités en équipe, etc.). - Présentation de projets devant la classe ou en petit groupe - **Emphase** sur l'observation de la **communication spontanée** de l'élève pendant le cours (lors des échanges avec les autres enfants et avec l'enseignante – par exemple : utilisation de l'anglais pour participer en classe, pour parler de ses besoins, donner des consignes; demander de l'information; offrir de l'aide; donner son opinion; faire des suggestions, etc.)	**Non** Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin	**Communiquer oralement en anglais:** - Observation de la communication entre élèves lors **d'activités structurées** (jeux, dialogues, activités en équipe, etc.). - Présentation de projets devant la classe ou en petit groupe - **Emphase** sur l'observation de la **communication spontanée** de l'élève pendant le cours (lors des échanges avec les autres enfants et avec l'enseignante – par exemple : utilisation de l'anglais pour participer en classe, pour parler de ses besoins, donner des consignes; demander de l'information; offrir de l'aide; donner son opinion; faire des suggestions, etc.)	**Oui**	**Communiquer oralement en anglais :** - Observation de la communication entre élèves lors **d'activités structurées** (jeux, dialogues, activités en équipe, etc.). - Présentation de projets devant la classe ou en petit groupe - **Emphase** sur l'observation de la **communication spontanée** de l'élève pendant le cours (lors des échanges avec les autres enfants et avec l'enseignante – par exemple : utilisation de l'anglais pour participer en classe, pour parler de ses besoins, donner des consignes; demander de l'information; offrir de l'aide; donner son opinion; faire des suggestions, etc.)	**Non**	**Oui**

Comprendre des textes lus et entendus : Activités diverses selon les thèmes vus en classe (lecture et compréhension de textes écrits appropriés au niveau scolaire, activités de compréhension orale, etc.) Situations d'apprentissage et d'évaluation Observation et appréciation des élèves lors des explications, des consignes, du travail individuel et en équipe, etc.	**Non** Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin	**Comprendre des textes lus et entendus :** Activités diverses selon les thèmes vus en classe (lecture et compréhension de textes écrits appropriés au niveau scolaire, activités de compréhension orale, etc.) Examens de compréhension Projets Situations d'apprentissage et d'évaluation Observation et appréciation des élèves lors des explications, des consignes, du travail individuel et en équipe, etc.	**Oui**	**Comprendre des textes lus et entendus :** Activités diverses selon les thèmes vus en classe (lecture et compréhension de textes écrits appropriés au niveau scolaire, activités de compréhension orale, etc.) Examens de compréhension Projets Situations d'apprentissage et d'évaluation Observation et appréciation du travail des élèves lors des explications, des consignes, du travail individuel et en équipe, etc.	**Non**	**Oui**
Écrire des textes : Activités diverses (rédaction de dialogues, paragraphes, textes, lettres, etc.) Situations d'apprentissage et d'évaluation	**Non** Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	**Écrire des textes :** Activités diverses (rédaction de dialogues, paragraphes, textes, lettres, etc.) Projets Situations d'apprentissage et d'évaluation	**Oui**	**Écrire des textes :** Activités diverses (rédaction de dialogues, paragraphes, textes, lettres, etc.) Projets Situations d'apprentissage et d'évaluation	**Non**	**Oui**

Art dramatique, 5e année

Compétences développées par l'élève

Inventer des séquences dramatiques	L'élève utilise chacune des étapes de la démarche de création. Il expérimente et exploite des éléments du langage dramatique, de techniques de jeu, de techniques théâtrales et de structures.
Interpréter des séquences dramatiques	L'élève utilise de façon plus consciente et avec plus de précisions et d'efficacité les éléments de technique et de jeu nécessaires à l'interprétation. L'interprétation de l'élève est gestuelle et verbale. Elle est plus expressive et en accord avec l'extrait ou la courte pièce.
Apprécier des œuvres théâtrales	L'élève découvre des œuvres variées et des traces socioculturelles de la période artistique. Il repère des éléments dramatiques ou théâtraux, les compare. Il utilise de façon pertinente le vocabulaire disciplinaire. Il décrit et dégage ce qu'il a appris.

Le programme d'art dramatique comprend trois compétences à développer.
Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la cinquième année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1re étape (20 %) Du 27 août au 6 novembre		**2e étape (20 %) Du 9 novembre au 12 février**		**3e étape (60 %) Du 15 février au 22 juin**		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Épreuves obligatoires MEQ**	**Résultat inscrit au bulletin**
Compétences à évaluer 1. Interpréter des séquences dramatiques. 2. Apprécier des œuvres théâtrales, ses réalisations et celles de ses camarades. Note: L'art dramatique est avant toute chose une pratique artistique dont le cheminement en groupe est essentiel. **Activités formatives** Examiner un extrait d'œuvre théâtrale ou une réalisation dramatique au regard d'éléments de contenu.	**Non** Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	**Compétences à évaluer** 1. Interpréter des séquences dramatiques. 2. Apprécier des œuvres théâtrales, ses réalisations et celles de ses camarades. Note: L'art dramatique est avant toute chose une pratique artistique dont le cheminement en groupe est essentiel. **Critères d'évaluation** 1. L'élève doit s'approprier le contenu dramatique d'une séquence dramatique. 2. Faire des essais d'enchaînement d'éléments du langage dramatique, de techniques de jeu, de techniques théâtrales et de modes de théâtralisation.	**Oui**	**Compétences à évaluer** 1. Interpréter des séquences dramatiques. 2. Apprécier des œuvres théâtrales, ses réalisations et celles de ses camarades. Note: L'art dramatique est avant toute chose une pratique artistique dont le cheminement en groupe est essentiel. **Critères d'évaluation** 1. L'élève doit s'approprier le contenu dramatique des séquences dramatiques. 2. L'élève doit appliquer des éléments du langage dramatique, de techniques de jeu, de techniques théâtrales et de modes de théâtralisation. 3. Exploiter des idées de création inspirées par une proposition. 4. L'élève doit pouvoir partager son expérience d'interprétation	**Non**	**Oui**

Musique, 5e année

Compétences développées par l'élève

Inventer des pièces vocales ou instrumentales	L'élève utilise de façon consciente chacune des étapes de la démarche de création en utilisant des instruments de percussion et des instruments mélodiques. Sa réalisation démontre un rapport étroit entre les éléments du langage musical, les moyens sonores et les éléments de techniques exploités.
Interpréter des pièces musicales	L'élève s'approprie de plus en plus le contenu musical et la technique instrumentale tout en apprenant les règles de musique d'ensemble. Son interprétation contient des intentions expressives claires et est en accord avec le texte musical de la pièce choisie, laquelle est d'une durée variable. L'élève en respecte la structure, contrôle les éléments de techniques appropriés et tient compte des règles relatives à la musique.
Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades	L'élève apprend à utiliser de plus en plus le vocabulaire relié à la musique et découvre des œuvres variées. Il apprend à décrire des éléments de contenu dans l'œuvre. À la suite d'activités d'audition, il repère des éléments musicaux, est amené à les comparer d'un extrait à un autre et à y associer des traces d'ordre socioculturel.

Le programme de musique comprend trois compétences à développer.
Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la cinquième année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1re étape (20 %) Du 27 août au 6 novembre		**2e étape (20 %) Du 9 novembre au 12 février**		**3e étape (60 %) Du 15 février au 22 juin**		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Épreuves obligatoires MEQ**	**Résultat inscrit au bulletin**
C1 Inventer : Situation de création musicale à l'aide d'instruments mélodiques ou de percussion.	**Non** Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	C1 Inventer : Situation de création musicale à l'aide d'instruments mélodiques ou de percussion.	**Oui**	C1 Inventer : Situation de création musicale à l'aide d'instruments mélodiques ou de percussion.	**Non**	**Oui**
C2 Interpréter : Observation des élèves en cours d'apprentissage. Exercices avec des instruments mélodiques et de percussion. Interprétation de pièces vocales ou instrumentales.	**Non** Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	C2 Interpréter : Observation des élèves en cours d'apprentissage. Exercices avec des instruments mélodiques et de percussion. Interprétation de pièces vocales ou instrumentales.	**Oui**	C2 Interpréter : Observation des élèves en cours d'apprentissage. Exercices avec des instruments mélodiques et de percussion. Interprétation de pièces vocales ou instrumentales.	**Non**	**Oui**
C3 Apprécier :		C3 Apprécier :				

Observation: reconnaissance des différents éléments du langage musical (travaux variés). Appréciation d'œuvres musicales avec le vocabulaire disciplinaire. (Travaux variés à l'oral et à l'écrit)	**Non** Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Reconnaissance des différents éléments du langage musical (travaux variés). Appréciation d'œuvres musicales avec le vocabulaire disciplinaire. (Travaux variés à l'oral et à l'écrit)	**Oui**	C3 Apprécier : Reconnaissance des différents éléments du langage musical (travaux variés). Appréciation d'œuvres musicales avec le vocabulaire disciplinaire. (Travaux variés à l'oral et à l'écrit)	**Non**	**Oui**

Éducation physique et à la santé, 5e année

Compétences développées par l'élève

Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Lors de la pratique d'activités individuelles, l'élève planifie des actions motrices et des enchaînements selon ses capacités et des contraintes de l'activité. Il exécute les actions motrices et les enchaînements dans l'ordre planifié et selon les techniques enseignées. Il exécute des actions motrices et des actions simultanées en continuité (sans brisure, sans arrêt). Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue la démarche et ses résultats et dégage les apprentissages réalisés.
Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Lors de la pratique d'activités collectives, l'élève élabore en coopération (avec un ou plusieurs partenaires) des plans d'action selon les capacités de ses pairs et les contraintes de l'activité. Il applique les principes d'action planifiés, les principes de synchronisation et les principes de communication. Il joue le rôle prévu au plan d'action et ajuste au besoin les actions motrices. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue la démarche, les plans d'actions et les résultats et dégage les apprentissages réalisés.
Adopter un mode de vie sain et actif	L'élève élabore des plans d'une pratique régulière d'activités physiques et des plans d'amélioration ou de maintien d'une saine habitude de vie. Il pratique en contexte scolaire divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 10 minutes. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue les résultats en fonction des activités pratiquées et dégage les effets et les bienfaits sur sa santé et son bien-être.

Le programme d'éducation physique et à la santé comprend trois compétences à développer.
Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la cinquième année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1re étape (20%) Du 27 août au 6 novembre		**2e étape (20%) Du 9 novembre au 12 février**		**3e étape (60%) Du 15 février au 22 juin**		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Épreuves obligatoires MEQ**	**Résultat inscrit au bulletin**

Observation de l'élève lors de situations d'apprentissage et d'évaluation Maintien d'une saine habitude de vie avec le programme ISO-ACTIF et GYM EN FORME Pratique d'une activité physique d'intensité modérée à élever d'une durée d'au moins 15 minutes Moyens d'action : Basketball, exercices de mise en forme, handball, tchouckballl, kinball, hockey cosom, etc.)	**Non** Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Observation de l'élève lors de situations d'apprentissage et d'évaluation Évaluation et, au besoin, modification du plan de pratique régulière et d'amélioration ou de maintien d'une saine habitude de vie avec l'aide du programme ISO-ACTIF et GYM EN FORME Moyens d'action : Acrogym, exercices de mise en forme, sports de raquette, poull-ball, speedstacks, cirque, etc.)	**Oui** C1+ C2+C3	Observation de l'élève lors de situations d'apprentissage et d'évaluation Évaluation d'une activité d'intensité modérée à élever d'au moins 15 minutes. Évaluation de la démarche d'amélioration ou de maintien d'une saine habitude de vie sur sa santé et son bien-être. Moyens d'action : Soccer, badminton, volleyball, athlétisme, etc.)	**Non**	**Oui** C1+ C2+C3

Voici quelques liens internet utiles pour aider votre enfant à la maison :

Pour les devoirs :

Allô prof : http://www.alloprof.qc.ca/ ou par téléphone au 514-527-3726

Exercices de mathématique et français : https://app.scolab.com/login/credentials (Netmath / Netfrançais)

Dictionnaire en ligne TV5 : http://dictionnaire.tv5.org/dictionnaire

Ortholud (pratique des verbes) : https://www.ortholud.com/conjugaison.html

Ortholud (orthographe / homophones) : https://www.ortholud.com/exercices_d_orthographe.html

Pour le cours d'anglais :

http://www.languageguide.org/anglais/

http://www.englishforeveryone.org/

http://www.englishexercises.org/

http://www.wordreference.com/enfr/

http://www.wordreference.com/fren/